

循理會美林小學

學校報告



2020-2021 年度

目錄	頁
辦學宗旨及辦學目標	2
(一)學校簡介	3
(二)學校管理	3
(三)學校實際上課日數	4
(四)我們的教師	4-6
(五)我們的學生	6
(六)2020/21 年度工作總結	7-13
(七)各主要範疇周年計劃檢討報告，包括成就、反思與跟進	14-30
(八)校本言語治療服務周年報告	31-39
(九) 獎學金得獎名單	40-41
(十)對外比賽成績紀錄	42-44
(十一) 2020-2021 年度財務報告	45-46
(十二)二零二一至二零二四年度關注事項	47

辦學宗旨

本校為一所基督教小學，以提供基督教全人優質教育為目標，以基督之慈愛與公義教導同學，貫徹培養學童於靈、德、智、體、群、美六育上之平衡發展。除教授知識外，更讓學童有機會明白及接受基督的真理，發揮個人潛能，邁向豐盛人生。

辦學目標

- 靈育：**
1. 引導學生認識、接受基督，以聖經真理作行事為人的準則。
 2. 引導同學信仰生活化，實踐真理，愛神愛人。
 3. 教導同學判別信仰真偽。
 4. 鼓勵同學於家中及人前樂於分享生命經歷，見證神恩豐盛。
- 德育：**
1. 協助同學建立自我價值觀。
 2. 教導同學尊重別人，並提升個人責任感。
 3. 培養同學判別是非的能力，擇善固執。
- 智育：**
1. 協助學生於各學科上吸取知識，以應付將來升學及生活的需要。
 2. 培養學生聽、說、讀、寫的語文能力。
 3. 培養學生獨立思考及判斷的能力。
 4. 協助學生以科學精神研究問題，以鍥而不捨態度尋求解決辦法。
 5. 提升同學的自學能力及研究學問的技巧。
- 體育：**
1. 提升同學對體育的興趣及習慣。
 2. 鼓勵同學參與體育活動，建立良好體魄。
 3. 通過參與體育活動，建立良好的體育及團隊精神。
- 群育：**
1. 引導同學認識個人與群體的關係，並能增強對學校的歸屬感。
 2. 協助同學於群體中學習和諧相處之道，並照顧別人的需要。
 3. 提升同學的公民意識，並培養同學愛民族愛國家的情懷。
- 美育：**
1. 提升學生於生活中對美的追求。
 2. 培養學生對藝術的興趣及欣賞能力。
 3. 學生能以想像力及創造力製作視覺藝術作品。

(一) 學校簡介

本校於二零零五年九月開校，由循理會白普理基金循理小學與沙田公立美林小學合併而成。本校為一所資助全日制基督教小學，矗立於環境幽美的美林邨，距離大圍火車站約十分鐘步程。二零一零年七月遷校美城苑。

本校設備完善，現有課室二十五個，另設中央圖書館、電腦室、學生活動室、音樂室、視藝室、教師資源室、常識室及英語室。此外，寬敞的禮堂供學生集會之用，體育課則於校旁之籃球場或地下雨天操場進行。

本校亦為循理會沙田堂所在，一位顧問牧師及三位全職傳道人協助發展福音工作。

(二) 學校管理

法團校董會架構

年度	辦學團體	獨立校董	校長	家長校董	教師校董	校友校董
2020/21	7	1	1	2	2	0

*法團校董會於二零零九年三月十六日正式成立

列位校董：

湯李欣欣校監(辦學團體校董)

曾惠珍小姐(辦學團體校董)

趙永生先生(辦學團體校董)

羅黃美琮師母(辦學團體校董)

陳志華牧師(辦學團體校董)

李帝明先生(辦學團體校董)

張家彥先生(獨立校董)

文宏傑主任(教師校董)

暫時懸空(校友校董)

馬嘉欣女士(家長校董)

袁錦翰校長(當然校董)

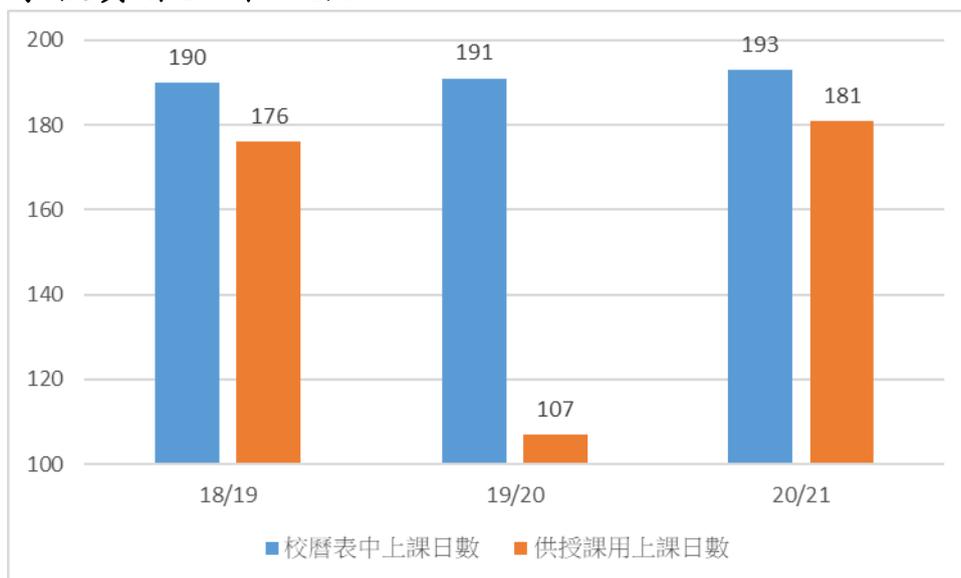
替代校董：

關愛主任(替代教師校董)

江影紅女士(替代家長校董)

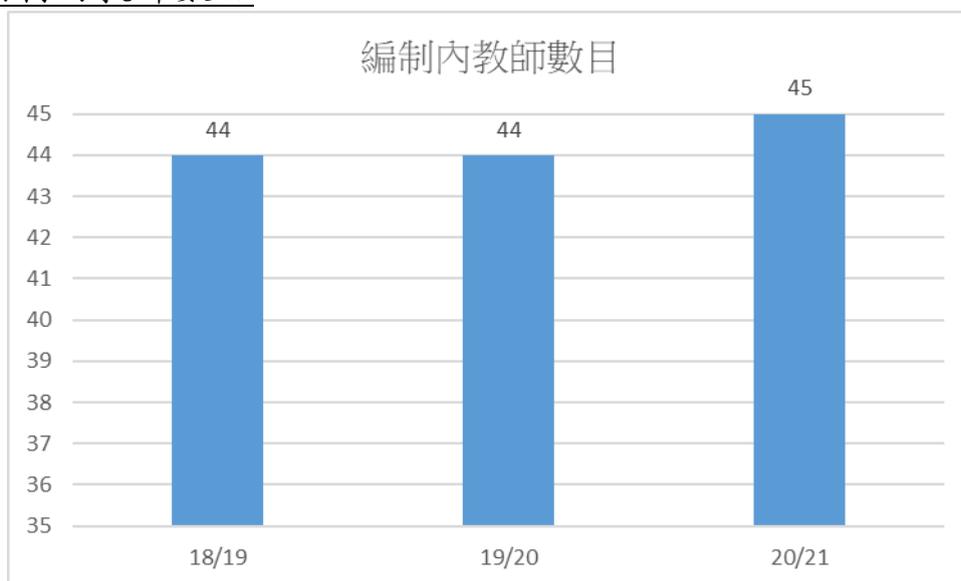
陳鳳雲牧師(替代辦學團體校董)

(三) 學校實際上課日數

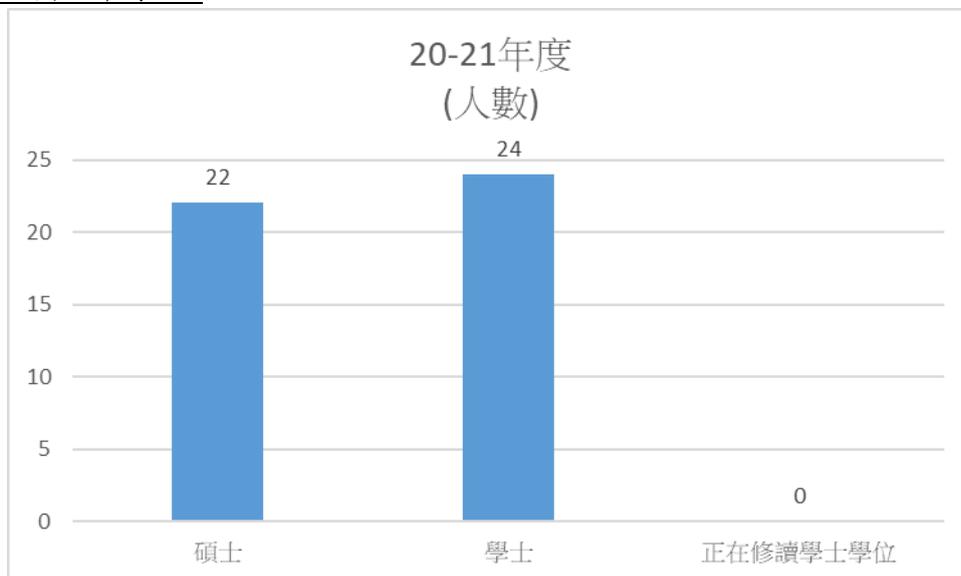


(四) 我們的教師

1. 編制內教師數目

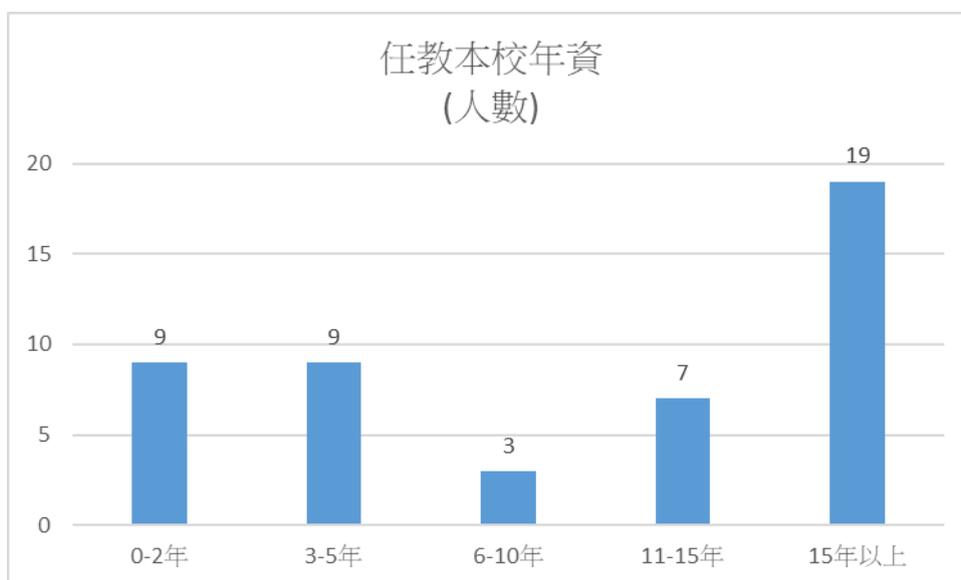
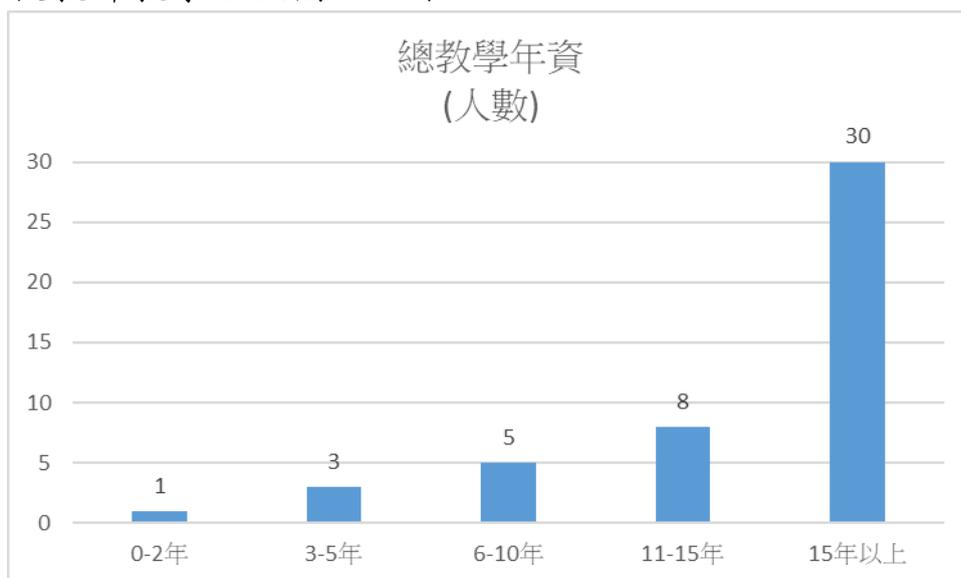


2. 常額教師學歷



3. 常額教師教學經驗

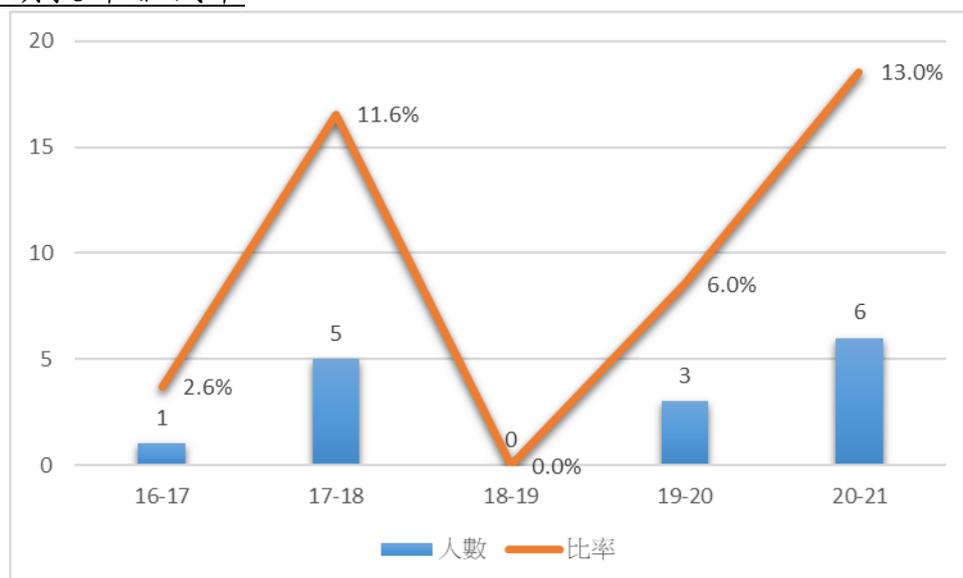
本校教師教學經驗圖示如下：



4. 2020/21 年度教職員情況

名稱	職級	人數
校長	HMI	1 名
副校長	SPSM	3 名
主任 (包括課程發展主任)	PSM AM	6 名 1 名
教師 (包括 NET)	APSM	32 名
圖書館主任	APSM	1 名
言語治療師	---	1 名
教師	編制外	3 名
總人數		48 名

5. 常額教師離職率



2020-2021 年度 本校教師的特殊教育培訓資料

學校教師 總數	已成功修畢「三層課程」或同等課程的 人數/百分比			已接受 30 小時或以上 有系統特殊教育培訓	
	基礎 (百分比)	高級 (人數)	專題 (人數)	人數	百分比
48	18.7%	7	10	24	50%

(此數據由教育局提供)

(五) 我們的學生

2020/21 班級組織

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
班數	4	3	4	5	5	4	25
學生總數	73	71	103	123	121	102	593

(六) 2020/21 年度工作總結

1. 學校行政
本年度在九月舉行學校開放日，以預約形式招待區內幼雅園家長及學生，有 40 多個家庭出席，內容包括觀課及課堂活動體驗、參觀校舍及特別室，並有專人藉展板全方位介紹學校各範疇
全年舉行兩次教師發展日，包括由教育大同主領的體驗「LBDXGS」課、優勢為本的正向教學語言及如何讓學生主動學習。
第四年實施全新時間表，上午進行課堂，下午進行創藝科、興趣小組、週會、成長課，並增加導修及圖書閱讀時間(下午課程因半日制未能實施)
姊妹學校計劃方面，於六月二十五日本校與廣州深港路小學進行兩小時視象教學交流，兩校校長及教師共同研討兩地疫情限制下教學調整及學生學習活動之安排，成效顯著
因疫情影響及限聚令而限制了開放全日制場地之使用，基本上所有興趣班及各項集體聚會都取消
本校仍借出場地予循理會沙田堂進行各項聚會之用，包括服務本校學生及家長，週日全天亦借予菲律賓團契(約四十人)聚會之用(限聚令期間停用)
獲教育局撥款約\$118,400 進行課後學習及校本支援計劃，津貼綜援家庭及書津全額學生參加課外收費興趣班，提升同學參與訓練機會，支出約\$0，半日制下部份項目只能以視象形式進行。另聖稚各福群會進行助學改變未來送贈書包及文具、無線數據器及桌遊，約 50 位同學受惠
區本計劃：獲撥款\$360,460 予 YMCA 顯徑會所為綜援家庭及書津全額學生參加區本功課輔導計劃 72 節共 108 小時，受惠學生約 140 人，並增設小提琴班、跆拳道班、舞蹈訓練、手工藝及環保之旅，惜半日制下部份項目只能以視象形式進行，影響培訓成效
製訂學校處理投訴指引並上載學校網頁，作為日後處理有關學校投訴之參考
為全校學生及教職員開啟智能咭，並建立電子化收費系統，運用資訊科技處理行政工作如點名、e 通告、收費，減少教師非教學性工作
發展同儕觀課，加強教學交流，並設校長、科組長、課程主任觀課
校訊出版了一期，讓家長更瞭解學校發展情況及其子女之校園生活
全校學生及家長通過學校網頁/e-Class 系統閱覽子女家課內容，家長又可閱覽子女上學到校之時間，測考前亦通過 Google Classroom 提供溫習材料予家長予同學溫習之用
由關愛基金資助四十八萬二千五元(去年四十九三千五百二十元)津貼清貧學生全年午膳，一百九十七名同學受惠，疫情下半日制，學生以自備保溫袋放學領取飯餐回家進食
首年由兩測兩考改為全年三次評估，釋放教師教學空間，減低學生應試壓力

1. 學校行政
<p>疫情下順利進行全年三次評估，繼續推行設立多年多項之獎學金：沙田堂獎學金予成績優異同學，每級五名，獎勵獎盃及書券二百至四百元；家教會設飛躍成績進步獎獎學金每級三名，獎勵書券各五十至一百元，校董會設語文獎學金每級一名，獎勵獎盃及書券各二百元，還有各級中英數學科獎，各科獎勵獎盃及書券各二百元。全年只能頒發上學期操行獎，各班一名，獲獎書券一百元，共二千五百元</p> <p>(校友會設立之體藝成就獎共五名，各獎勵書券一百元，因疫情大部份賽事未能舉行而取消頒發)</p>

2. 家長工作
<p>進行第十六屆家長教師會家長常委選舉，順利選出九位常委</p> <p>家校合作事宜委員會基金撥款\$45,740 資助學校，積極推動家校合作及家校活動</p> <p>舉辦「美林家長學堂」促進家校合作及家長與子女的溝通，學堂會透過不同的活動、講座、小組等，讓家長在遇到管教的問題上，一同探索及研究，以促進孩子健康快樂地成長。包括：【有效親職管教】、【親子遊戲】、【如何與子女訂界線】、【機不離手】講座及家長小組。</p> <p>家教會親子大旅行及開心繽紛日營樂因疫情取消</p> <p>參與由家庭與學校合作事宜委員會贊助之「伴你高飛」獎勵計劃，表揚學生於2020/21 學年在校積極參與非學術性的校本活動，全校二十位同學獲贈獎狀乙張及迪士尼入場券兩張</p> <p>畢業生謝師宴因疫情取消，只能個別頒家長義工嘉許狀</p>

3. 凍結編制代課津貼及學校發展津貼之運用
<p>繼續申請凍結編制代課津貼，獲發一百八十萬元，凍結三個助理小學學位教師崗位。本校運用撥款聘請一名部份時間外籍英語教師，參與英文科 PLPR/W 計劃；又聘請三位全職合約教師，協助英文科推行本計劃至三年級，增加學生說寫機會及提升能力，並進行課內共同備課，繼續加設一個英語室，以供增加之英語課堂使用；另聘半職教師兩名、全職教學助理一名及半職書記兩名，以減少教師處理庶務，專注教學，保證教學質素，約用去一百八十九萬多元</p> <p>繼續增聘一位全職資訊科技助理於電腦室輔助教學、製作教學簡報及支援電子學習教學</p> <p>學校發展津貼本年撥款七十五萬元，連上年盈餘共約一百四十萬，用於學校網絡化影印及列印，加強教學效率，津貼學生參加各項賽事訓練之教練費及聘請全職書記兩名，共用去約七十萬，餘款約七十萬留下年度運用</p>

4. 照顧學習差異及其他支援
運用津貼支援七名非華語學生，提供中文適應課程、課後抽離中文學習小組、功課輔導、中文技巧訓練及翻譯通告予家長等，並安排教學助理於部份課堂協助學生進行寫作，支出約三十萬元
運用新到港學童津貼\$11712 開設校本英語輔導班，開設 2 組，共 24 節 54 小時課外視象學習英語課程，參與同學共 17 人；另設適應課程、親子旅行及食物製作等活動予家長，但因疫情未能舉行

課程方面(四大關鍵項目)

因疫情下學期停課停學，影響計劃實施的完整性

1. 德育及公民教育
設「好學生護照」，成為學生個人成長紀錄及獎勵之基礎
繼續舉辦「交齊功課比賽」、「愛心表揚」、「自律好學生比賽」等活動，讚賞鼓勵學生
各級聖經課中加入靈性生活教導、心懷大愛做小事，實踐信仰，化為行動
共 4 間教會(宣道會美田堂、恩立教會、安輔美林堂、循理會沙田堂) 協助承接本校六年級畢業生栽培工程，各教會派同工入校主領，全年各組原本約二十次聚會因疫情而調整，亦有教會改派同工入校協作聖經課堂教學
設生命教育成長課，由班主任教授，配以聖經金句，增強學生抗逆能力
輔導老師設立各小組提升學生自信自尊，改善情緒及增強解難能力
中文科設價值教育工作紙，培養學生堅毅精神
P.4 設歷奇活動，P.6 設栽培小組及升中面試訓練，亦設升小一適應小組
擴大幼童軍制服團隊，增強自我管理之訓練
為加強國情教育，並配合國民教育及國安日舉行「升旗禮」，唱國歌及教授中國音樂，科組亦參加粵劇研習
2. 從閱讀中學習
為學生舉行多場作家講座及活動：作家講座及專題分享，中國人物短片、故事演講比賽、家長及哥哥姐姐跟小一及小二同學說故事、小一學生說笑話……等閱讀活動
主力以校園電視台成為學生分享閱讀心得及推介圖書的平台
本年度跨科閱讀主題是「中華文化與科技」

3. 專題研習	
	常識科按年級滲入不同的研習能力，同學進行專題設計習作，並作為評估之一部份，並與圖書館合作，於進行專題研習的期間，於中央圖書館借回一些合用的圖書
4. 運用資訊科技互動學習	
	繼上年度購置流動裝置 chrome book 35 部 lenovo tab ，33 部手提電話，加上已購置之 36 部 ipad，今年再增購 iPad 20 部、iPad 配件(套及貼)、apple tv 及線(2 套) 及 MDM 系統，在各級部份科目開展電子學習，並鼓勵學生運用 IT 學習
	全校已鋪設無線網絡，老師亦已培訓使用 Google Classroom, Kahoot、Nearpod 等技巧
	加強學校網頁功能，增強版面之可觀性，豐富學習內容及各科訊息，智能電話亦可閱覽及接收資訊
	設多項如快打手、輸入法比賽以鼓勵學生多用電腦學習
	加強運用 e-Class 系統，支援學生網上學習，參與校內投票，閱覽同學作品

課程方面(八個學習領域)恆常教與學措施(部份恆常活動因疫情或半日制而取消)

1. 中國語文教育	
	開展全班式資優課程，於各級優化資優十三式及創意教學元素
	於小一及小二加強寫字教學訓練，建立良好寫字習慣
	營造小班環境，利用指令及口號，提升學生學習動機及效能，又訓練學生說話策略：聲量 0-4 度，有禮及有條理
	P.4- P.6 推行「學習日誌」搜集資料如運用腦圖、六何法作備課
	繼續發展校本中文科閱讀課程，採用中文八達通、星願系列及我愛香港兒童網等網上閱讀，培養學生自學能力，又採用教科書網上閱讀平台，增加延伸學習的機會，又繼續推行閱讀精點計劃
	教師擅用 WLTS 網上學與教支援 STAR 平台(四年級)，利用網上資源跟進學生的學習難點，促進學習成效
	在單元教學設計中加入「名人事蹟」、「時事」等內容，培養學生的樂觀感，從而提升抗逆力
	學生運用電子工具，進行課前預習或課後延伸/自學活動，提升自學能力；教師全學年最少一次於課堂上利用電子元素或平板電腦輔助教學
	在寫作教學中，透過寫作評講教節訓練學生學習同儕互評的技巧，包括如何讚賞及提出正面建議，營造互相欣賞、鼓勵的氣氛及態度
	資優寫作課程：於三、四年級開設《小詩人大師班》寫作課程，培養學生的創造力及發揮他們的寫作潛能，並把佳作刊登於《小學生文藝月刊》，提升學生的寫作興趣及能力

2.	英國語文教育
	加強共同備課，每週五全體老師參與，P.1-P.3 設外籍英語教師(NET)共同備課會議及合作教學
	設外籍英語課，運用(Leveled Readers)按能力分組教學，以提升學生閱讀及溝通能力，並改進學生英語發音
	於校舍各主要部份張貼英語標示及於課室張貼英語指示，以強化語言環境及提升學習效能
	設立英語之星，鼓勵同學學習英文
	校本附答案口語工作溫習紙訓練學生說話技巧，並用腦圖訓練組織能力
	繼續利用六何法訓練學生進行創意寫作
	週會中設英語天氣報告及介紹老師，多予學生上台說話機會
	上載默書範圍及朗誦材料聲帶於本校網頁，幫助學生學習
	一二年級發展個人學習清單予學生作焦點學習，三至六年級鼓以筆記形式預習、學習及溫習
	由 NET 為 P.6 部份同學提供英語會話面試課程
	引進朗文 E-book 以多感官教學策略訓練學生聽力及閱讀能力
	多元才藝活動讓學生表現潛能：一二年級英文拼音活動、三至六 Talent Show、五六年級英語話劇
	設英語室(共兩個)讓學生有更多機會參與科組活動遊戲、與外籍教師對談及閱讀書籍
	運用前 EEG 撥款開展 P.4-6 話劇訓練之成果，幫助學生故事及新詩寫作
	為推動電子閱讀，增購校本電子故事閱讀平台，並與圖書館合作共同推動
	於一至三年級開展 PLPR/W 課程，除 NET 參與外，更增聘助理，加上原任教師，以小組形式上課，提升學生讀寫能力
	設立 English Ambassadors 英語大使，訓練學生增強自信
	向學生推介英文網站：Longman Express、ROW、Starfall website
	設英語週營造英語環境，提供大量英文活動予學生參與

3.	數學教育
	設立數學學會，招募學生參加，協助舉辦數學科的各项活動
	於課程滲入名人事蹟、時事，培養學生樂觀感，提升抗逆力，加入午間廣播，介紹例如華羅庚和陳景潤等數學家的奮鬥故事，並訪問學習奧數、珠心算和魔力橋的同學，介紹學習的內容和趣味，並訪問數學老師和數學各獎項得主的學習心得
	增設認真課業獎，取代 p4-p6 的智叻星
	於班房壁報定期張貼高階思維的題目，於午膳時抽出班代表作答，又加入不同單元的有趣課外知識作延伸
	教師於課堂上利用電子學習或平板電腦輔助教學，增加課堂的互動，並傳送有關課題的電子教材連結到學生電郵，方便其自學和課後延伸

3. 數學教育
透過圖書介紹提高學生對借閱數學圖書的興趣，增加數學圖書報告的獎勵，鼓勵學生完成
各級加入解難教學、解題訓練及進行專題活動，P4 設提升思維能力課

4. 科學教育／個人、文化
於各級推行科學探究活動，低年級走出課室，認識新校園及環境；高年級以新聞直擊提高觸覺，試後亦舉行科技日，提升學生對科技的興趣及解難能力
低年級以工作紙高年級以剪報深化六帽子思考法，並分享個人經驗
與 YMCA 合辦「兒童議員選舉」，又參觀立法會及與議員交流，藉以加強學生的公民意識，透過親身實踐，體現選舉精神
發展 Google Classroom 的使用，增加延伸學習，以功課形式提升學生之時事觸覺、整理及分析的研習能力及匯報能力

5. 小學常識科
參加由香港中文大學舉辦之「促進實踐社群以優化小班教學」支援計劃，引入外間資源，優化校本課程
P.1-P.6 參加康文署之「一人一花」及「好園丁」計劃，種植校園香草，並設校內獎項，除提高同學種植興趣外更能培養感恩和珍惜生命的態度
舉行無污染旅行，配合學校周年旅行
引入 SQ3R 學習模式：S: Survey 瀏覽；Q: Question 提問；3R: Reading、Remember、Revision 閱讀、記憶、溫習

6. 科技教育
課程按教育局的指引重新安排學習內容，加強編程教學，除了加強現有的 Scratch 外，並引入低小的 Scratch Jr 及高小的 App Inventor2
在「創·藝·科」的 STEM 加入有實物運作的編程課程，令同學學習更具趣味
按不用年級的能力，在新增的校本課程「創·藝·科」的 STEM 課節加入校本運算思維編程課程
重啟中、英文輸入法自學課件，讓學生利用課前及課後時段進行自學
建立多方的展示平台（網上/班房/樓層/有蓋操場/電子報告板），並定期更新，增加展示學生成就的機會，提升其自信心及自我肯定的價值
由二至六年級均於每個學年進行一節資訊素養課，加強知識產權教育
利用 e-class 平台，同學齊評佳作
支援各科以資訊科技教學如上載優秀作品於校網中
發掘學生參與校內外有關資訊科技或電腦的比賽如中文輸入比賽/英文打字比賽
加入輸入法能力為學期平時分(佔 20%)，將中、英輸入法列入筆試考核內

7. 藝術教育
安排學生中文周舉行水墨畫創作，又與中文科協作揮春、摺紙、面譜展覽
興趣小組時段加入造型班、圖畫製作、水墨畫、陶藝班、紙黏土班
課後視藝訓練班，培訓有藝術天份之學生作拔尖培訓
優化校本課程及善用多元化的學習策略，包括參加教育局音樂科專業學習社群：「在小學音樂科課程規劃及學與教引入電子學習策略」
增加美林藝墟及音樂電台的次數，讓學生有更多發揮表現的機會
學校繼續設有合唱團、牧童笛隊，並提升各團隊活動服務效能，增加同學責任感及歸屬感
音樂科任邀請學生於週會時協助領唱，亦透過校隊訓練於藝墟表演以增自信
善用資訊科技：小五以 Finale 作曲，小六用 Audacity 學習聲效
安排學生參加校外免費音樂會及參觀博物館及戲棚
繼續推行「音樂電台」，於午膳時段讓學生進行音樂欣賞

8. 體育
優化校本課程：本年度參加教育局課程發展處體育科基礎學習社群
全校參加由教育局推行的學校體適能獎勵計劃，提高對學生身體健康的關注，從而提升學生對學校的歸屬感，設體適能龍虎榜，讚賞表現出色的學生
獲得贊助開辦三、四年級女子壘球訓練，計劃為期五年，結束後部份學生參與外間專業訓練
設筆試、體適能評核及體育技巧考核，鼓勵學生全面發展
小二、三以 IPAD 或其他電子工具進行互評
配合合作學習，活動多以小組形式進行，並加插創意項目如滾翻、燕式平衡
於特定項目如豆袋、滾球、跳繩等加入學生自評及互評
參加香港學體會推出之學生運動員資助先導計劃為清貧學生添購訓練物資，資助費用一萬二千元，受惠學生 60 人

(七)各主要範疇周年計劃檢討報告_關注事項成就、反思與跟進

關注事項(一):

創健康快樂校園，培養學生正向思維，提升抗逆力(效能感、歸屬感、樂觀感)

成就

課程方面

1. 提升學生對學校的歸屬感
 - 93.3%老師認同網課期間實施 GoogleClassroom 網課安排，課節以 25 分鐘教學，關懷學生眼睛休息及集中力。
 - 80%老師認同推展各科活動日，並試以整合科組力量，以跨學科學習進行活動周(例：數常 STEM 學習周)，提升學對參與及科目興趣。
2. 培養學生的樂觀感
 - 80%老師認同於各科課程滲入名人事蹟、時事，培養學生樂觀感，提升抗逆力。
 - 95.6%老師認同安排榮譽日，展現學生於科目上成就，表揚學生各方面的進步，建立積極人生觀。
3. 幫助學生在學習上建立效能感、成功感
 - 88.8%老師認同深化讚賞文化，具體讚賞學生努力及嘗試，提升學生成功感。
 - 86.6%老師認同進行分層教學，設計分層課業，照顧學生的多樣性，為學生創造成功的機會。
 - 86.6%老師認同製訂各類評估(進評/默書)的編排周次(編排中、英及數在不同周次進行進評)、幫助家長和學生溫習及減低同周次多項評估的壓力。

中文科

1. 推行「中文大使」計劃，提升學生對學校的歸屬感。
 - 83.4%教師認同計劃能提升學生對學校的歸屬感。
2. 推動讚賞文化，建立積極快樂的人生觀。
 - 93.8%教師認同推動讚賞文化有助建立積極快樂的人生觀。
3. 持續優化幼小銜接課程：調適一年級上學期課程、功課、默書及評估內容，幫助學生適應小一學習生活。
 - 100%小一教師認同持續優化幼小銜接課程有助學生適應。
4. 調適課程、功課量及評估，幫助學生在學習上建立成功感。
 - 88.9%教師認同調適課程、課業及評估有助學生建立效能感、成功感，能提升學習動機。

英文科

1. All teachers agree that P1-3 PLP-R/W lessons provided a joyful learning environment for our students.
2. All teachers agree that the subject-related awards established a culture of appreciation and motivated students to learn.
3. All teachers agree that adjusting curriculum and reducing the amount of homework alleviated the pressure on students.

數學科

1. 培養學生的樂觀感，深化讚賞文化，具體讚賞學生努力及嘗試
設立獎項、利用好學生護照及樓層壁報展示學生的學習成果，多方面表揚學生以提高他們的成功感。
100%同工認為科組設立的獎項(校內:數學獎、進步獎、積極學習獎，校外獎)及利用好學生護照(上學期)能鼓勵學生更積極學習、投入課堂、處理課業等。
93.3%同工認同科組有善用多方平台，表揚每位學生努力的成果(如在有蓋操場及班房壁報張貼學生佳作及數學智叻星名單、數學隊比賽獲獎消息等)。
2. 幫助學生在學習上建立效能感、成功感
調適課程及功課量，營造愉快的學習環境，減輕功課壓力給予學生成功學習經歷。因受疫情影響，除5年級外，其他年級的進評已轉為溫習工作紙模式，幫助學生減輕壓力，並集中預備總結性評估。其中93.3%同工認為把進評改為溫習工作紙，能有效幫助學生減輕回復面授課後的壓力。

常識科

1. 89.5%老師認同各級全年最少有一個單元教學加入了正向價值教育元素，有助提昇學生的抗逆力，學會如何正向面對逆境或困難
2. 84.2%老師認同推動讚賞文化讚賞文化、各科獎項上、下學期均在榮譽日頒發獎項，(例如:「最積極課堂參與獎」和「最佳評報員」)

視覺藝術

1. 本年度因應15周年慶祝活動推行，學生有多元的展示平台，如以學生作品製作紀念品、展板、梯級設計等，多元的展示方式能幫助學生在學習上建立效能感、成功感。
2. 課中播放悠揚音樂，讓學生在無壓力下創作。
3. 於課程加入抗逆力價值教育元素-本年以黃進曦在留家抗疫的日子，如何創作藝術品。

音樂

1. 教師能提供配合學生興趣的多元化音樂活動，提高學生對學習音樂的動機。
2. 學生對音樂課有濃厚的興趣。
3. 低年級學生比較喜歡在音樂課唱歌及表演。

體育

本年度由於疫情，未能開辦各體育校隊。另外，高年級體育大使進行了一次訓練，便遇上停課，所以沒有繼續。

體育科本年度參加了香港教育大學舉辦的「虛擬運動會」，讓六年級同學於實體課，運用homecourt, flipgrid程式，測量高抬腿、立定跳遠和立定跳高的成績，並於google classroom放發上課時拍的照片及報告每班成績，提升學生參與運動的氣氛。「虛擬運動會」令學生更積極上體育課，一些較被動的學生也投入上體育課。此外，上學期開辦的體育大使訓練，高年級進行了一次訓練，之後遇上停課就停止。

圖書

1. 提升學生對學校的歸屬感

雖受疫情影響，圖書館仍透過已建立了的系統化圖書館服務團隊服務同學，並以獎勵積極參與圖書館訓練活動學生。包括：優點及小禮物獎勵、當值中央圖書館管理員獎勵計劃、最具責任圖書館管理員獎等，學生都能達標完成，建立歸屬感。

2. 培養學生的樂觀感

圖書館重視讚賞文化，除設立以上獎勵，更增設全校班級最多借書排行榜獎勵、最高借閱量個人獎(實體書)及(電子書)、小書叢升級獎勵計劃及書叢博士獎勵計劃。另外，因疫情未能舉行太多閱讀活動，設立網上閱讀活動而設立學生活動獎分，使學生增加樂觀感及喜悅。

3. 幫助學生在學習上建立效能感、成功感

部分學生喜歡自拍短片分享閱讀心得。圖書館主任梁老師編輯學生短片、閱讀分享及學生佳作製作成短片在 Youtube 平台播放，增加學生的成功感及積極性。並建立多方的展示平台（網上/班房/樓層/有蓋操場）展示學生作品成果。

資訊科技

1. 課程加入抗逆力價值教育元素。課堂設計上給予更多機會學生在錯誤中嘗試機會，讓學生勇於嘗試，面對逆境讚賞文化。
2. 設立模擬試卷，給予同學實習機會，照顧學生的多樣性，令同學在考試時更具信心，為學生創造成功的機會。
3. 設置多種自學編程平台，令同學在遊戲中學習。

初步看來，本年度有關的安排已達到預期的目標。

反思

課程方面

1. 從學生理解及感受的角度，加強老師具體地讚賞學生。
2. 服務團隊未有足夠機會展現他們的潛能，因為實體課時間不多。
3. 榮譽日的資料除了放上網外，可加上短片，增加榮譽感。
4. 優化展示的形式及頻率，將學生作品製作成禮品、紀念品和他人分享。
5. 已設計的分層課業，在實施較難運作。宜教的內容相同，分層與普通學習內容宜接近，分層可多些提示及指引。
6. 加強服務團隊工作。
7. 學生作品宜有較高的展示。

中文科

1. 調適課程、功課量及評估，幫助學生在學習上建立成功感。

➤ 88.9%(93.8%-1920)教師認同調適課程、課業及評估有助建立成功感，提升學

習動機。由於網課進行時較長，課程、課業上及進展性評估已作出修訂，學生的學習動機未見有顯著的提升。因此，教師們宜探討在新常態下的教學策略及在課程、課業上如何調節，以讓學生能在新常態下可以保持學習動機。

英文科

1. Due to the half-day schooling, it was hard for teachers to provide opportunities for English Ambassadors to perform their duties and build up their sense of belongingness.
2. P1 Bridging Program during the first week of teaching can help students become familiar with the curriculum.
3. Teachers used different kinds of activities to consolidate spelling skills such as spelling games, memory games and spelling bees.
4. P1 teachers thought that the teaching schedule of P1 was appropriate due to the cancellation of the 1st Summative Assessment.

數學科

1. 本年因受疫情影響，科組在建立團隊活動以提升學生對學校的歸屬感未能開展。
2. 雖然有 86.7% 同工認同科組把進評改為溫習工作紙，更能有效幫助學生預備總評。但有 40% 的同工反映此舉未能有效幫助同工了解學生的學習進度。

常識科

1. 78.9% 老師認同常識 STEM X 數學週活動(我是美林工程師)，能營造愉快的學習環境，誘發內在學習動機，寓娛樂於學習。
2. 63.2% 老師認同調適課程「瘦身減負」，減輕學生的功課壓力，一、二年級常識課程與「教育大同」合作推行「Learning By Doing」校本課程，棄用傳統教科書及取消紙筆估，為學生營造自主學、全人發展的環境，並以學習歷程檔案作紀錄。(一、二年級適用)

視覺藝術

1. 需要更多元地展示學生成就、提升學生的成功感。
網課的推行緣故，沒有相關的時段在學校牆壁、操場內的柱及走廊的畫箱及展板展示學生的平面作品。
2. 悠揚音樂的檔案不足夠。
3. 低年級課程較少滲入名人事蹟、時事。

音樂

1. 部份學生自信心、專注力、主動性及自學能力有待提升，未能以正向心理面對挑戰。

體育

科組可以多與不同的機構合作，在體育課介紹不同的體育活動給學生。在停課及疫情期間，宜多善用 google classroom，維繫體育大使。

圖書

透過以上活動及獎勵，學生喜愛閱讀及圖書館的心增加，也起了鼓勵閱讀的作用及建立閱讀文化。

資訊科技

1. STEM 時段有實物運作的編程課程，令同學學習更具趣味，IT 特工訓練因受疫情影響，部分未能如期進行。
2. 中、英文打字比賽，因受疫情影響，改為自學形式，完成網上打字平台的練習，便可成為打字特工，獲獎狀一張，鼓勵學生自學。

回饋與跟進

課程方面

1. 68.9%老師認同建立服務團隊的形象，確立團隊的服務目標，予以學生期望因疫情緣故，學生未能適時在學校參與服務及當值。

中文科

1. 承接本組在初小課程中加強兒童文學的元素，成為美林小學中文科的課程特色，將會於 2021 至 2022 年度進一步在小一及小二發展繪本課程，並聘請專家作全面規劃。
2. 回應來年校方正向教育，本組以此方向培養的學生「樂觀感」及「成功感」，藉此令學生透過不同的比賽(校內、校外)及科組活動(中文大使計劃、其他延伸活動)建立正向價值觀。
3. 來年度可以在各級學習單元加入正向教育的篇章及有關的延伸活動，讓學生透過相關閱讀及活動，培養出正各價值。
4. 優化現行回饋學生的方式，從而提升他們的自信心及成功感；採用不同方式的平台，如網上方式：校網、Eclass、實體方式：榮譽日、校園壁報等平台展示學生的成就及鼓勵學生分享成功學習心得。
5. 承接校方評估新政策，優化初小銜接，以讓小一同學在進入新階段學習，可以更具信心及得到適切的支援，為小學學習打好基礎。

英文科

1. It's suggested that more opportunities should be provided for students to perform on stage or in front of the class so that they can build up their confidence in speaking.
2. It's suggested that the P1 Bridging Period should last for 4-5 days.

數學科

1. 科組期望疫情過後能集中建立及擴大科組團隊的規模及有效培訓數學隊，加強學生對學校的歸屬感，幫助學生投入本科。
2. 來年與中、英文科組長及課程主任緊密溝通，商議有關進評之形式及相關細節，幫助學生有系統地鞏固學科知識。

常識科

1. Stem 周網上問答需要更好完善的宣傳及清楚的安排，讓師生一同體驗(如：安排於常識課堂上進行問答比賽)
2. Stem 周問答比賽建議採用 Quizizz 形式進行，讓學生知道自己的排名，提升參與興趣
3. 疫情關係，LBD 體驗式的學習課程未能發揮其最大的效用，讓學生及老師一同感受，期望來年能繼續優化課程內容及活動，讓學生能有更多的親身體驗與經歷

視覺藝術

1. 增加校內展示機會，肯定及褒揚視藝之星/視藝大使的努力及成就，以及持續提供機會讓學生服務(視藝大使)。待學校安排佈置時段，再作佈置。
2. 在伺服器中加入悠揚音樂的檔案。
3. 強化課程中的正向教育內容，於來年度低年級的進度中，加入相關的藝術名人事蹟/正面的人生觀。

音樂

1. 因受疫情影響，本年度下學期科本及試後活動已取消。
2. 建立音樂大使服務團隊，給予音樂大使於音樂活動中服務同學的機會。
3. 於榮譽日表揚服務表現優秀的音樂大使服務團員。
4. 善用美林藝墟、音樂電台及開放日等平台，讓學生有更多發揮表現的機會。
5. 尖子資優生身兼多項課後活動，經常與其他訓練時間相撞。

圖書

來年度可繼續上述獎勵。

資訊科技

1. 各款運作的編程課程(Coolthink 及網上自學編程)，令同學更投入學習，課堂變得更具趣味，學生能經歷更多不同的學習體驗。來年資訊科技科繼續把這些活動加入進度時間內及鼓勵其他科組把編程工具在課堂上使用，提升學生學習動力及興趣，同時培訓學生創意思維，更期待上課，愉快學習。

總括而言，各部門和科組設計的學習活動有助提升學生的樂觀感和對學效的歸屬感，惜受疫情影響，部份針對提升學生對學校的歸屬感的活動未能開展，影響預期成效。建議持續深化培育學生的正向積極思維，提升抗逆力。

關注事項(二)：提升學生自主學習能力，促進學習成效

成就

課程方面

1. 善用多元化的學習策略/方法，提升學習能力。
 - 86.7%老師認同教師於課堂上利用電子學習或平板電腦輔助教學(多元化學習策略)，增加課堂的互動、參與及適時的回饋。
 - 86.6%老師認同學生運用電子學習，進行課前預習或課後延伸/自學活動，促

進課堂參與，提升學習能力。

2. 優化促進學習的評估，透過有效的回饋，提升學習能力。

➢ 95.6%老師認同於課業運用適時、具體的回饋，深化學習。

➢ 95.6%老師認同利用進展性或總結性評估，設計相關跟進工作或課業(跟工)。

中文科

1. 優化校本經典課程，加入自學元素，提升學生欣賞美文的興趣及能力。

➢ 89.9%科任認同校本經典課程加入自學元素，能提升學生欣賞美文的興趣及能力。

2. 運用多元化的學習策略，加入電子學習元素，增加課堂的互動、參與及適時的回饋學習，提高學生自主學習的能力。

➢ 83.3%教師、認同利用電子學習平台，能促進自主學習效能。

3. 鼓勵科任定期進修，參加有關中文科的講座或工作坊，掌握最新的教學策略和教育新趨勢，提升學生自主學習的能力。

➢ 100%同工全年最少曾參加一次有關中文科的講座或工作坊

英文科

1. All teachers agree that graded learning materials and levelled SE catered for pupils' learning diversity.

2. All teachers agree that e-learning increased students' interaction, participation and the effectiveness of self-directed learning.

3. Adding individual QR codes onto the dictation sheets helped students learn at home.

數學科

1. 善用多元化的學習策略

推行「Fascinating HappyLearning 實作體驗 體驗課堂」，以活動為主的經驗學習課堂，學生能在活動中自學(learning by doing)，並於共備中設計實作體驗課/nearpod/Google classroom 課堂。

86.7%同工認同設計實作體驗課，讓學生透過動手做發現數學概念，並有助提升師生間的互動，提升教學效能。

去年同工表示未有信心活用電子教學，科組已重整近五年內之共備教材(特別針對電子學習、實作體驗課及優質課業)，幫助同工恆常使用。

80%同工認同每學期兩次共備包含電子元素，並有回饋、互評和交流，能提升教學質素，比去年提升13.3%。

2. 優化促進學習的評估

86.7%同工認同共備時因應學生的程度修訂進展性評估中的題目學習目標，能有效提升學生的自學機會及能力。

常識科

1. 89.4%老師認同優化促進學習的評估，透過有效的回饋，能提升學生學習能力。

(如：透過 Google form 作測考溫習，利用的電子學習平台增加課堂的趣味性，小一以「學習歷程檔案」呈現學生的學習成效)。

2. 82.6%老師認同以「學習歷程檔案」呈現學生的學習成效，能有效的回饋，並提升學生學習能力。【一年科任適用】
3. 79%老師認同加入電子學習或平板電腦輔助教學，能增加課堂的互動、參與及作適時的即時回饋。(如：BYOD、Google form 作測考溫習等)
4. 73.7%老師認同優化校本課程，如剪報加入導圖、QR Code 延伸等元素，能強化自學概念。

視覺藝術

1. 本學年的藝術評賞課，以本地畫家—黃進曦為題，使學生多層次地探討視藝的意義。如風景畫是甚麼？為什麼畫家要畫風景畫？風景畫是否一定要畫具象的事物（能否加入個人的創意與想像力）？現今畫家是如何繪畫風景畫的？疫情下如何進行創作？
2. 五年級完成共備年級優化所有教學簡報，加入學習目標及評分準則。五、六年級的報分試簡報已有清晰的流程、學習目標及評分準則。
3. 優化校本課程方面：因學生能透過 15 周年的主題創作，因題材較貼身，如五年級學生以新校服作卡通貼紙設計，創作形式上貼近學生生活接觸到的手機內通訊 APP STICKER，題材生活化也是提升了學生內在學習動機，加強學習效能。
4. 翻轉教室的活動因疫情關係，模式上有所改變。

音樂

1. 本校設有音樂室和活動室，均有完善的電腦設備，教具充足，樂器以敲擊樂為主。
2. 本校的平板電腦已配備合適的音樂教學軟件。
3. 教師於同儕備課時段進行教學設計，配合觀課，於課堂執行教學設計，提升學與教效能。
4. 在三至六年級音樂課程中提供牧童笛的基本訓練，讓學生能掌握一定的吹奏技巧，並能在課堂中參與個人獨奏及小組合奏。
5. 在四年級音樂課程中持續開展電子教學增潤課程和加入粵劇基礎增潤課程。
6. 在五年級音樂課程中持續開展粵劇梆黃增潤課程。
7. 學生對創作活動已有一定的基礎，能創作基本的旋律及節奏。
8. 學生已有自評及互評的學習經歷。

體育

科組於本年度運用 google classroom 發放網課資料，並進行了體育科有獎問答遊戲，吸引學生收看不同的運動影片，擴闊學生眼界。學生於收看影片後，回應 google form 問題，換取禮物。

圖書

1. 檢視課程，加入自學元素，優化校本課程
因疫情原故，「超級圖書課」未能舉行。而跨科主題閱讀及圖書課程以網上短片

完成，成為學生自主學習教材。

2. 善用多元化的學習策略/方法，提升學習能力

學生對「e悅讀學校計劃」及「香港大學閱讀大挑戰計劃」已經認識及能自覺閱讀，成為促進學生自主學習的途徑。

3. 優化促進學習的評估，透過有效的回饋，提升學習能力。

因疫情原故，圖書課程以網上短片給學生自學，未能做到學生互評。相反，圖書館梁老師卻以網上批改學生閱讀就成為有效的回饋，幫助學生提升完成學習的能力。

資訊科技

1. 多個電子平台給予進行自學，包括編程遊戲平台(Code.org、尊科)、打字練習(出版社平台飛入數碼世界)、資訊素養(出版社平台)等，讓學生可以自主學習、在家中重溫及鍛練，提升學科知識和能力。

2. 因疫情而新推出的新措施，大部分學生已配有 iPad。

反思

課程方面

1. 為老師創造空間，以能構思更切合學生需要的電子學習材料及互動的教學模式。

2. 共備的規劃，進而發展新的教學模式。

3. 鞏固課時的學習，令學時更豐富。

4. 學生整體自學能力有所提升。

5. 學生喜歡電子學習。

6. 跟進方面，跟工形式方面較單一，學生覺得並不一定要用跟工這形式。

中文科

1. 新常態的學習模式，課時受到不少限制，因此在教學設計宜加強規劃學生學時的學習內容，並加強學生自主學習能力。

2. 宜善用電子學習平台及網上資源，以助學生在學時能自行學習，建立自學習慣。

72.3%教師認同加入電子學習元素，有助提升學習效能。(成功準則：85%)

3. 隨着新常態的學習模式，教師更須持續進修，提升教學效能。

英文科

1. State the related page numbers of the P3-6 word banks on the pre-study sheets in order to develop their vocabulary.

2. Due to social distancing, students were not able to do peer and group evaluation to reflect on their learning activities.

數學科

1. 只有 73.3%同工認同工作紙本內容應加入高思維題目讓學生自學。

2. 只有 66.7%同工表示自己能在網課中引入翻轉教室的元素。

常識科

1. 52.6%老師認同學生透過「自學簿」定時記錄自己的學習經歷，能夠建立良好的自學態度及習慣。
2. 63.2%老師認同善用電子學習平台，透過外間機構的網上學習平台，增加課堂延伸學習的機會(如：篇篇流螢——圍繞中國歷史文化，學生透過閱讀增進歷史文化知識，提升人文素質。)【四至六年科任適用】

視覺藝術

1. 適切的藝術評賞課內容能讓學生以多角度去評賞畫作，從中學習視覺元素及組織原理，從而提升學生自評及互評的能力。因本地的畫家比外國的著名畫家，更容易找到與學生生活相關的藝術內容，有清晰的時代背景及創作動機，以帶出藝術生活化的涵義。
日常課堂中，如教學簡報內沒有相關的指示，科任未必完全掌握到每個分題如何帶領學生做藝評。
2. 部分的四、六年級教學簡報仍有待優化，需加入學習目標及評分準則。
在教學簡報優化的過程中，發現伺服器中進度的資料夾內容需要整合，方便教師使用。
低年級的內頁資料過時，需重新整理，以作參考。

音樂

1. 學生在音樂方面的能力有明顯差異，亦缺乏耐性和毅力在課後堅持練習樂器。

體育

學生普遍對不同的體育影片感興趣，科組應多搜尋不同的資源，並積極參加不同的體育推廣計劃。

圖書

因主科也提供閱讀平台，容易給學生混亂的感覺。校方需協調各科。

資訊科技

1. 部份學生因為家中未有相關或足夠的器材支援或家長未有給予時間進行，部份學生進度比較落後。

回饋與跟進

課程方面

1. 需跟進及向學生發放評估難點，以訂立改善目標及加強改進難點的意識。例：

PIE

中文科

1. 延續網課的成功經驗，於共備的教學設計中加強運用自主學習的預習策略，例

如：翻轉教室、出版社提供之網上學習平台……；

2. 優化單元延伸閱讀及引入經典名著閱讀，提升學生欣賞美文的興趣及能力。
3. 善用外間支援發展具校本特色的閱讀課程，引入經典名著及整書閱讀，從而拓闊學生的閱讀面及提升學生的閱讀能力。
4. 規劃閱讀能力指標，製訂學生的閱讀能力水平指標，令學生了解自己的學習水平。
5. 規劃學習策略，重點訓練思維導圖，以讓學生能在課時及學時都可以運用適切學習策略鞏固所學。
6. 本年度小五同工參與語文教育組支援計劃，在寫作課程中滲入思維訓練，強化學生在選材、組織及立意的寫作框架，令學生的寫作能力得以提升。於來年作進深發展思維訓練。

英文科

1. Make use of the word bank to provide more pre-learning activities so that students can learn some basic content words about the topic.

數學科

1. 本年因受疫情影響，科組依校方指引如常以實體課業為主，但不少同工有運用 google classroom 進行電子課業/實體課業內容之功課交收，可見同工有嘗試使用不同的渠道跟進學生學習進度。
2. 因應來年推展新課程至一至五年級，科組將會收集各同工意見，優化工作紙本內容。
3. 檢視新舊課程之銜接，嘗試就各學習範疇引入翻轉教室的元素，考慮先在實作體驗課中加入相關元素作試點。

常識科

1. 由於疫情關係，今年未能善用自學簿，加上有同工認為自學簿內容太豐富，未能一一完成，故科組會檢視內容，作出修訂與改善。
2. 建議來年參與現代教育出版社 EDX 020 學與教活動平台，豐富各級學生的中華文化知識(課程新指引)；此外，也希望學生能透過互動平台，進行單元評測，讓其更了解自己的優劣地方，從而改善自己的溫習模式/策略。

視覺藝術

1. 來年度繼續推行藝術評賞課，配合適切的內容，以幫助學生自主學習。
於教師會議中，分享如何帶領學生做藝術評賞。
2. 於整合教材方面：
 - 四、六年級需完成優化高年級簡報，以及重新整理各單元的簡報，提升教與學的效能。
 - 統一各級的資料夾內容，清楚地把更新、需要使用的文件抽出。
 - 低年級的內頁需要再重新整理，抽出評估部分。
3. 來年優化低年級校本課程方面嘗試用更多生活化題材為題讓學生以藝術方式表達生活的點滴。
4. 將持續試行，以問卷形式收集相關的意見。

音樂

1. 持續優化校本音樂科課程(包括節奏、聽唱、牧童笛、電子學習及粵劇梆黃)，並於課程中深化資優三層架構元。
2. 利用 Google Classroom 網上學習平台，配合教學內容，為四五年級 BYOD 班別設計延伸的學習活動。
3. 一至六年級加入《新小學音樂》電子學習自學素材。
4. 完成每個單元後，學生完成單元自評表，評估自己的學習成果及成效。

體育

科組應多善用 google classroom 發放體育資訊。

圖書

來年度要審視圖書課程如何在疫情中教授。

資訊科技

1. 於開學初期的課堂，抽取部分課堂時間引導自學，令同學熟習操作學校提供的自學材料。

總括而言，各科組均加入自主學習元素於課程中，65%學生表示會運用學習如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等進行學習。此外，各科亦加入電子學習元素，隨着網課的施行，亦速進了電子學習的應用。建議持續發展電子學習，提升學生學習成效。

關注事項(三): 提供不同的學習經歷，發展學生多元潛能

成就

課程方面

1. 善用多元展示平台，展現學生成就，增強效能感及提升自信。
 - 86.7%老師認同建立多方的展示平台（網上/班房/樓層/有蓋操場/電子報告板）並定期更新，增加展示學生成就的機會，提升其自信心及自我肯定的價值。
 - 93.3%老師認同積極引入外間支援(校本支援、LBD、Coolthink@JC、額外外藉英語老師、外間課外活動導師)讓學生得到多元化的學習機會。
 - 88.9%老師認同積極參加比賽讓學生發揮所長。
2. 發展尖子資優計劃，發展學生一生一體藝及多元潛能。
 - 80%老師認同優化資優計劃，培訓不同能力的學生。

其他項目：

- 84.4%老師認同安排全方位學習活動(十五周年美林遊踪及 STEM 學習活動)，藉活動學習課堂以外的知識，提升對學習的興趣。
- 95.5%老師認同推展初小 LBD 常識科趣味做中學，提升學生情意、技能、思考和表達能力。

中文科

1. 推薦部份於小二至小六學生於課後參加拔尖課程。
 - 94.5%教師認同定期舉行多元化科本活動能提升自信心。

英文科

1. P1-6 writing good work was uploaded onto the school website for display.
2. Some students were selected to join the PTU penmanship competition and Schools Speech Festival to demonstrate their competence.
3. All teachers agree that multiple display platforms show students' achievements and enhance their self-confidence.

數學科

1. 提供不同的學習經歷，發展學生多元潛能：
本年受疫情影響，未能開展不同的學習經歷以發展學生多元潛能。科組透過與常識科協辦數常 Stem 周，發掘學生潛能(如摺紙飛機的技巧、製作結合數學及科學原理的作品)。
93.4%同工認為數常 Stem 周題目吸引，活動豐富有趣，能吸引學生參加，並有效提升學生學習動機，發掘學生潛能。
2. 因疫情影響，本年沒有建立數學隊，但科組仍有參加不同的數學比賽，並請同工負責於賽前訓練參賽學生。80%同工認同停面授課期間提供數學比賽訓練(網課)，有效培訓人才。
全年數學比賽訓練：
 - a) 老師邀請二至六年級學生(包括：過往數學隊成員或數學成績優異的同學)參加比賽，並全部均由本校教師親自於網課中因應相關比賽的內容作教授。
 - b) 各級參加訓練的人數：P2(5), P3(8), P4(11), P5(11), P6(9)，共 44 人。
(19-20 年共 84 人)
 - c) 共參加比賽數目：4 項(19-20 年 5 項)
 - d) 得獎總數：個人→41 個(19-20 年 88 個)
團體→0 個

常識科

1. 94.7%老師認同除課堂外，科組也締造多元學習經歷予學生，如：(校慶的數常 STEM 攤位遊戲、STEM 全方位活動日)
2. 84.2%老師認同積極推動學生參加不同的校內外活動/比賽(如：「明日領袖 X 兒童議員」選舉、「5G 常識爭霸戰」、「尊重·包容·負責·關愛」標語創作大賽 2020，「第一屆中國歷史文化常識問答比賽」等)，從而為學生締造多元化學習經歷，讓其發揮潛能。

視覺藝術

1. 視藝訓練班因疫情緣故改為網上 MEET 進行，學生作品較過往優秀。
於「培道第五屆旗袍設計比賽」獲取 4 個入圍獎項。

音樂

1. 校方為學生提供多元化的音樂學習活動及多項音樂科資優培訓項目，有助學生全人發展。
2. 首次開辦木管樂器班。

體育

科組在各級體育課引入游泳、棍網球和排球，聘請專業教練任教，提升學生學習的興趣。此外，科組亦積極發展尖子資優計劃，發展學生一生一體藝。幫助有能力的學生參加區隊、港隊的選拔賽，提升學生在運動方面的能力。

圖書

1. 善用多元展示平台，展現學生成就，提升自信
在關注事項(一)3. 已經提及，學生自信心得以提升。惟因疫情原故，校園電視台取消，梁老師改以短片上載 Youtube 平台展示學生成就。而部分講員活動亦以預先錄製短片在圖書課網上自學教材中給學生自主學習。
2. 發展尖子資優計劃，發展學生一生一體藝
設立中央圖書館管理員獎勵計劃及課室圖書館理員獎勵計劃培訓學生多元智能及品格，透過“做中學”訓練學生的責任感、熱誠、待人態度及服從紀律。另因疫情原故，未能設立閱讀樂繽紛讀書會，發展學生領袖潛能。

資訊科技

1. 引入不同的學習材料給予學生進行編程學習，多樣化不同的學習，學生對相關課題引起興趣。
2. 本年度 5 隊同學（15 人）參與 Coolthink 創意思維比賽，並有 3 隊進入決賽，將於暑期進行訓練及比賽。
3. 3 位同學於六月進行網上編程初賽。

反思

課程方面

學生喜歡參加比賽的滿足感。

多元平台比賽。

由於本年度多上網課，故此學生未能多參與活動比賽。

學生喜歡用多元化平台展示成就的機會。

學生透過參加比賽提升滿足感及獲得肯定機會。

計劃生涯規劃，讓學生能獲多元裝備，豐備個人學習歷程。

老師選取合宜比賽讓學生有更多參與機會及積累經驗。

中文科

1. 77.8%教師認同多元化科本活動，讓學生有機會發揮自己的專長，自信心有所提升。
 - 由於疫情緣故，未能進行恆常中文科延伸學習活動，削減了讓同學發揮才能的機會。
 - 由於疫情緣故，拔尖課程如辯論課程及童詩創作課程改為網上進行，對學習成效也有所影響；而戲劇課程更因疫情而被逼取消。

英文科

1. Due to the pandemic, some school activities and training were cancelled such as the Drama Club, English Café and P1 English Elite Class.
2. One student got the second-runner up and eight students got merits in the Schools Speech Festival.
3. PEEGS NET organized P5 Interview Skills program to replace English Wonderland and English Café.
4. Due to the pandemic, teachers were not able to provide training to English Ambassadors during recess or reading sessions.
5. A NET was hired to deliver the P6 reading programme.
6. Some bright P5 students were selected to join the Poetry Workshop.

數學科

1. 有 73.3%同工認為科組應繼續將數學周與常識周結合，46.7%同工認為於 10 月上旬進行數常 Stem 周活動時間過早，60%同工認為進行的時段(4 天)合適。
2. 受疫情影響，數學校隊未能開展，故未能在數學隊中挑選同學進行比賽，比賽人次較往年減少。

常識科

1. 61.1%老師認同善用多元展示平台，展現學生成就，能提升學生的自信心(如：課室陳展佳作，網上展示學生出外參賽成就等)

視覺藝術

1. 估計原因：
 - 教師分工上較易實行，了解學生的進度與強項
 - 訓練的時間具彈性
 - 從人才庫挑選學生/由科任親自挑選
2. 因疫情，較少空間能引入外間支援讓學生得到多元化的學習機會。

音樂

1. 學生家庭經濟環境直接影響其參與課餘音樂活動的機會。
2. 學生缺乏運用音樂知識和技能的機會，亦缺乏欣賞或參加有質素的現場演奏及演唱的機會和動機。

體育

由於受疫情影響，只有小三和小四學生能參與棍網球課。

本年度有五位學生參加華永跳繩區隊選拔，其中三人入選。有 2 位學生參加香港壘球總會 U12 的選拔賽，未能入選。

圖書

圖書館成為發展學生多元潛能的機地。

資訊科技

1. 因疫情未有機會外出參觀及參與不同的活動。

回饋與跟進

課程方面

66.6%老師認同有系統地培訓尖子，善用人才庫。

66.6%老師認同優化下午綜合課及課外活動課時，提供不同學習經歷。

62.2%老師認同開展高小 Coolthink@JC 運算思維教育，有助學生創意解難、思考和表達能力。

發掘多元化平台及比賽讓學生參加(不同能力或潛能)

可把 coolthink@JC 教材作分層教學，以貼近學生需要。

中文科

1. 科組嘗試發掘適切的外間機構為學生提供提供專項訓練，以讓學生在學習上更具效能感。
2. 安排學生參加不同比賽，以豐富他們的學習經歷及發展學生不同的潛能。

英文科

1. Online training can be provided after school for students to develop their potential.

數學科

1. 科組期望疫情過後能加強推行在校園電視台/午間廣播建立學生訪問/分享學習心得/壁報增潤/錄影學生的數學圖書介紹/學生特別的技能(如扭扭計骰、速算等)。
2. 數常 Stem 周是科組本年首次與常識科進行的跨學科大型活動，來年將與課程主任及常識科組長商議是否繼續進行，或協作舉辦其他跨學科活動。
3. 科組期望疫情過後能順利開展數學隊訓練。

常識科

1. 因疫情關係，今年學生上學時間波動(因要配合教育局指引)，老師也因網課關係，於實體課時要追回相關進度，故課堂時間緊拙，未能一一陳展學生佳作，即使有部分佳作陳展於課室，學生們也未能有時間細看

2. 設立班際龍虎榜，如：EDX 020 學與教活動平台的分數值
3. 佳作陳展角於各樓層/課室外
4. 期望來年善用學校網頁，陳展學生的佳作及日常生活點滴

音樂

1. 因受疫情影響，本年度校際音樂節已取消。
2. 全方位學習基金津貼拓寬學生的學習空間。
3. 學生活動支援津貼照顧清貧學生需要。
4. 本校「一生一體藝」學習政策暫只適用於尖子資優生，期望政策將來能夠普及化。
5. 持續發展音樂種籽樂器班。

體育

於體育課引入其他教練課程，能有效提升學生的學習興趣，而且教學內容更專業。此外，為幫助能力較高的學生，科組可提供額外訓練給有意報名參加各類選拔賽的學生。

視覺藝術

1. 來年繼續嘗試以一個老師跟進數位拔尖的學生，提升教學的成效。
2. 來年繼續留意不同機構的活動或展覽，恆常地在 Google classroom 更新相關的資訊。

圖書

疫情令安排給學生的比賽及活動被逼取消。已訓練的學生未能參與比賽，也沒有時間讓他們展示。

資訊科技

1. 參與各類比賽(網上或非網上也可)，按上下學期各一項為目標，並安排訓練。

總括而言，各部各科積極開拓多元化的學習活動予學生，雖受疫情影響，但整體而言，能發展學生的多元潛能，成效不俗。建議持續發展為恆常項目。

(八). 校本言語治療服務周年報告

本校於 2020 至 2021 學年，運用「校本言語治療津貼」聘請一位全職駐校的言語治療師—王曉琳姑娘。言語治療師於星期一至五駐校，並按照學年初擬訂的「校本言語治療服務周年計劃書」，為學生、教師、家長和學校四個層面提供預防、治療和提升三個範疇的專業支援服務。

(一) 成效檢討

本學年的服務包括：

1. 學生層面

a) 評估

- 言語治療師在本學年已為校內 98.7% (150/152 位) 被懷疑有語言障礙的學生安排評估。其中一位學生仍留在內地未有返校，另一位經常缺課，故未能進行評估。本校治療師亦已於 2021 年 2 月提交評估報告予學校。
- 被評估的學生中，其中 14 人屬正常個案，138 人被評定為語障學生，其語言障礙程度如下：

類別	輕度個案	中度個案	嚴重個案
人數	110	25	3

- 被評定為語障學生的語障問題如下：

類別	語言問題	發音問題	聲線問題	語暢問題
人數	125	35	11	5

b) 治療

- 言語治療師已為 98.7% 的語障學生制訂和進行個別化言語治療計劃，包括：提供個別治療、小組治療或入班協作等支援。上學期上課日(10 月 12 日至 12 月 4)及下學期(5 月 24 日後)全面復課後的言語治療以面授形式進行，而疫情網課期間的言語治療主要在每日下午以視像形式進行。治療師亦已為有關的訓練撰寫臨床治療記錄及進度報告。
- 言語治療師在本學年為 136 名語障學生(136/138, 98.7%)提供治療服務
 - 輕度語障的學生：
 - 2020 年 10 月開始接受服務的學生接受了平均 5 至 6 節個別或 2 人小組治療 (每節時間為 30 分鐘)。
 - 中度語障的學生：
 - 2020 年 10 月開始接受服務的學生接受了平均 6 至 8 節個別治療或 2 人小組治療 (每節時間為 30 分鐘)。
 - 嚴重語障的學生：
 - 2020 年 10 月開始接受服務的學生接受了平均 7 至 8 節個別治療 (每節時間為 30 分鐘)。
 - 經過治療後，學生的語障問題有所改善。
 - 22 名學生的語言能力提升至同齡學生的水平，並且在下學年無須再接受言語治療服務。
 - 4 名學生的語障程度由中度改善至輕度。
 - 10 名學生的語障類別由多項改善至單項。

2. 教師層面

a) 個案會議

- 為了與教師保持緊密溝通，言語治療師原定安排與小一、小二語障學生及嚴重語障學生的老師進行會面，然而有關安排因疫情上學時間不穩的關係而取消。但在全年上學日言語治療師亦有與部份個案老師商討個別學生情況。

b) 入班觀課

- 在協作教學前與其中一名小一中文老師安排了2次入班觀看中文說話課，了解學生水平並進行教學交流。

c) 協作教學計劃

- 在本學年下學期(2021年3月、6月)，言語治療師原定與一至三年級的中文科教師為各班進行兩次協作教學(網課)，然而因疫情復課安排關係，第二次協作教學改為以短片方式發佈到eclass上供學生觀看。
 - 小一、小二：
 - 第一次入班協作教學主題是加強學生對發音、說話器官的認識，以及用完整句子表達或描述圖片的技巧。
 - 第二次短片針對總評中文口試內容而定，教學主題為基本敘述故事技巧。
 - 小三：
 - 第一次入班協作教學主題是加強學生敘述故事技巧。
 - 第二次短片針對總評中文口試內容而定，教學主題為豐富故事內容。
- 同學們都很投入活動，並在課堂內積極回答治療師及老師的問題。
- 第二次短片播放率分別為290次和168次，觀看短片後亦有66人和55人作答故事錦囊小評估，回答率尚可。
- 經檢討後，言語治療師和參與協作教師均認為協作計劃有助提升一至三年級學生的敘事技巧。有關詳情請參閱附件一(中文科協作意見調查結果)。

3. 家長層面

a) 家長觀課

- 於網課期間，言語治療師鼓勵家長在旁一同上課，並在課堂中教授家居訓練技巧、讓家長即場嘗試所學，希望讓學生除了在課堂外有更多練習機會，鞏固及類化已掌握的技巧。
- 因疫情關係，本校言語治療師於實體上課日放學後安排部分家長(小一、中度至嚴重語障個案)出席言語治療課堂。言語治療師在課堂間或課後解釋課堂目標及教授家居訓練的技巧。

b) 面見家長/ 電話會議

- 因疫情關係，言語治療師未有舉行家長見面日。
- 網課期間言語治療師與家長保持緊密溝通，治療師主要以電話或即時通訊軟件(WhatsApp)與家長交代其子女出席視像訓練的情況。
- 網課期間言語治療師定期把言語治療家居訓練發給家長，讓家長能了解學生的治療目標和進度。

c) 家長講座

- 言語治療師於 2021 年 3 月 19 日(星期五)為全校家長舉辦了一次 1 小時的「如何提升子女的敘事演說技巧」網上講座。
- 共有 96 名家長報名參加，但當日只有 29 名家長出席，24 位家長填寫了網上問卷，出席率為 30%。部分家長誤以為講座對象是其子女，所以誤為他們報名參加。
- 問卷調查結果顯示，大部分家長非常同意或同意是次講座的時間合適，並認為講座的內容切合學童的需要，也同意講座增加參加者對敘事能力的認識和令參加者更了解提升學童敘事能力的技巧。有關詳情請參閱附件二(家長工作坊問卷調查結果)。

4. 學校層面

a) 轉介機制

- 在本學年，學校仍沿用學校已有的轉介機制讓老師轉介懷疑語障學生接受言語治療師評估。
- 言語治療師和統籌老師於 2020 年 10 月至 11 月向教師派發「言語問題提問表」，以便他們及早轉介懷疑語障學生接受言語治療師評估。
- 教師共轉介了 37 個新個案，當中 21 人被診斷為有言語障礙，成功率達 68%。而 6 人不同意接受言語評估。

b) 語障學生名冊

- 本年度言語治療師與教師合作撰寫校本言語治療服務計劃書和周年報告。而且治療師亦建立記錄語障學生接受治療的次數及康復出組、拒絕接受評估或被評為正常的學生名冊。

c) 製作「校本言語治療服務簡介」單張

- 本年度言語治療師於 9 月製作「校本言語治療服務簡介」單張，讓學生、家長和老師了解校本言語治療師的工作及駐校時間。
- 本學年言語治療師亦製作了完整的言語治療物資概覽表，來年供校內老師借用部分教具。

d) 興趣小組

- 本年度原定由言語治療師帶領一個遊戲訓練小組，透過桌遊活動和遊戲改

善及提升一些 3、4 及 6 年級學生的溝通能力(例：自閉譜系學生)。可是，因疫情關係興趣組取消。

e) 語言大使計劃

- 言語治療師分別在 2020 年 11 月 10 日和 2020 年 11 月 24 日小息一舉行了兩節語言大使培訓，共訓練了 7 位五、六年級學生成為語言大使，協助他們掌握描述圖片及引導高階思維的發問技巧。7 位語言大使原被安排為有語言問題的小一學弟學妹進行個別輔導訓練，並由言語治療師作監測，然而 12 月因疫情停課關係，此計劃中止。

f) 校園電視台短片

- 本學年原定安排 7 位語言大使與學校社工帶領的說話小組成員合作，分為 4 組，就 4 個主題構思劇本，為校園電視台製作短片以推廣：廣普對換、詞彙運用、推廣粵語正音活動和說話的禮儀。短片主題由言語治療師就學校學生情況而定。
- 因疫情停課關係，合作計劃取消，改由言語治療師分別在 2021 年 2 月、4 月和 7 月發佈「說話秘笈」影片。短片主題為句子和詞彙運用、懶音逐個捉(上)、(下)和護聲有法。
- 有關懶音短片的問卷調查結果顯示，大部分學童非常同意或同意影片對他們有幫助和增加他們對懶音的認識。大部分學童希望繼續收看說話秘笈影片。有關詳情請參閱附件三（說話秘笈影片問卷調查結果）。

(二) 資源運用

2020 至 2021 學年「加強言語治療津貼」收支表如下：

項目	收入	支出
「加強言語治療津貼」撥款盈餘	113,069.60 元	
2020 至 2021 學年「言語治療津貼」撥款	8,000.00 元	
2020 至 2021 學年「校本言語治療服務津貼」	20,000.00 元	
2020 至 2021 學年購買言語治療評估工具、教材及言語治療室設備		24,281.45 元
合計	141,069.60 元	24,281.45 元
	結餘 =	116,788.15 元

(三) 來年展望

在新的學年(2021-2022)，本校計劃將延續 2020 至 2021 學年在學生、教師、家長和學校這四個層面的校本言語治療服務，並會考慮加入下列項目：

1. 學生層面：

- 本年度因疫情關係，全學期的面授訓練節數較少，明年宜加強治療層面的工作，特別是提升發音和聲線的目標，因這些訓練較難以非面授形式進行。
- 優化言語治療功課記錄系統

2. 教師層面：

- 來年可舉辦教師工作坊，加強教師對有語障的學生的認識和支援，並提高轉介成功率。
- 增加多些老師個案會議（如：三個月一次），以讓教師更能了解學生的語障情況及治療進度。
- 可邀請老師觀課，讓教師更能了解學生的語障情況，並掌握部分日常上課時可用的支援技巧。

3. 家長層面：

- 明年可嘗試於放學前的時間舉辦家長專題活動，方便接學生放學回家的家長參加，並可於活動前提醒已報名的家長出席，以加強學校與家長的溝通。
- 明年的家長講座可考慮由言語治療師向小一至小二家長分享有關增加親子伴讀技巧的講座，讓家長掌握如何提升學生有關的能力。
- 明年的家長講座也可考慮由言語治療師分享有關增加詞彙的講座，讓家長掌握如何提升學生學習詞彙的能力。
- 可安排家長面見日，讓家長更了解其子女的治療進度。

4. 學校層面：

- 保留課後興趣小組、語言大使計劃
- 可於小息舉辦活動，全面提升學校語言水平
- 明年可於8月小一新生家長日推廣校本言語治療服務，讓家長及早了解言語治療服務的重要性。

校本言語治療服務
中文科協作意見調查表

第一次入班協作（三月下旬）：

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
1. 中文科協作的時間合適	3 (30%)	7 (70%)		
2. 協作課堂內容切合學童需要	4 (40%)	6 (60%)		
3. 協作課堂對學童有幫助	6 (60%)	4 (40%)		
4. 協作課堂有足夠機會給學童嘗試	3 (30%)	6 (60%)	1 (10%)	
5. 講者的講解清楚	6 (60%)	4 (40%)		

第二次協作（短片）（六月上旬）：

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
1. 短片發佈時間合適	3 (33%)	6 (67%)		
2. 短片內容切合學童需要	4 (44%)	5 (56%)		
3. 短片內容對學童有幫助	3 (33%)	6 (67%)		
4. 短片的講解清楚	5 (56%)	4 (44%)		

我希望下次協作或工作坊的題目是：

如何減少聲音沙啞、如何大聲地說話、提升溝通能力工作坊

其他意見：

可以附帶一些延續的練習，可讓家長在家訓練

校本言語治療服務
家長講座意見問卷調查

工作坊題目：	如何提升子女的敘事演說技巧
舉行日期：	19-3-2021
學校名稱：	循理會美林小學
言語治療師：	王姑娘
參加者：	家長

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
1. 你的子女就讀	6 (25%)	4 (16.7%)	4 (16.7%)	8 (33.3%)	2 (8.3%)	0 (0%)

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1. 是次講座的時間合適	9 (37.5%)	12 (50%)	3 (12.5%)		
2. 是次講座的内容切合學童需要	12 (50%)	10 (41.7%)	2 (8.3%)		
3. 是次講座增加我對敘事能力的認識	10 (41.7%)	11 (45.8%)	3 (12.5%)		
4. 是次講座令我更了解提升學童敘事能力的技巧	12 (50%)	9 (37.5%)	3 (12.5%)		
5. 講者的講解清楚	11 (45.8%)	10 (41.7%)	3 (12.5%)		
6. 是次講座對我有幫助	9 (37.5%)	12 (50%)	3 (12.5%)		

我希望下次講座的題目是：

增進與孩子間的溝通、培養閱讀興趣、專注力不足、還是跟語言表達有關

其他意見：

好、講座內容豐富，謝謝講者用心準備。

〈 謝謝你的寶貴意見！〉

校本言語治療服務
說話秘笈影片意見問卷調查

工作坊題目：	踢走懶音好輕鬆（一）
言語治療師：	王姑娘
填寫問題者：	學生
播放率：	213 次
收回問卷：	84 份

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1. 是次影片增加我對懶音的認識	50%	32.1%	11.9%	2.4%	3.6%
2. 是次影片對我有幫助	46.4%	25%	21.4%	2.4%	4.8%

	是	否
我希望繼續收看說話秘笈影片	97.6%	2.4%

校本言語治療服務
說話秘笈影片意見問卷調查(二)

工作坊題目：	踢走懶音好輕鬆 (二)
言語治療師：	王姑娘
填寫問題者：	學生
播放率：	216 次
收回問卷：	73 份

	非常同意	同意	不同意	非常不同意
1. 是次影片增加我對懶音的認識	43%	45%	5%	7%
2. 是次影片對我有幫助	51%	35%	9%	5%

	是	否
我希望繼續收看說話秘笈影片	90.4%	9.6%

(九). 2020-21 獎學金得獎名單

1. 循理會沙田堂獎學金(全學年全級首五名)

全學期	1B	1D	1A	1D	1A
	吳梓晴	陳倩君	劉卓芯	陳浩然	余天晴
全學期	2A	2B	2B	2C	2C
	李健栩	顏佳信	李婉瞳	葉康霆	葉美茵
全學期	3A	3A	3A	3A	3A
	張殷朗	顏子皓	盧綽淇	林灝龍	李紫滢
全學期	4E	4A	4C	4D	4D
	邱敬衡	吳心柔	王可人	梁文謙	黎筱媛
全學期	5A	5A	5A	5A	5A
	江南	張雨佳	何宇凡	曾靖童	姚樂恩
全學期	6C	6A	6A	6A	6A
	喬子軒	黃佩欣	吳梓芸	黃祉盈	劉厚延

2. 校董會獎學金(全級中英語文獎)

全學期	1D	2A	3A	4A	5A	6A
	陳倩君	李健栩	張殷朗	吳心柔	江南	黃祉盈

3. 家長教師會獎學金(飛躍成績進步獎)

全學期	1D	1D	1C
	胡安哲	馬芷悠	林仲甫
全學期	2C	2B	2A
	葉正文	何旻澄	謝晞彤
全學期	3C	3C	3C
	楊勇誠	郭世墉	郭俊然
全學期	4E	4E	4A
	李家俊	田柏加	潘家意
全學期	5E	5D	5C
	黃彥祺	鄺卓澎	黃梓俊
全學期	6D	6B	6D
	陳以琳	莊培鈺	梅易蜚

4. 全級學科獎(中、英、數全學年首名)

全學期	1D	1D	1B
	陳倩君	陳倩君	吳梓晴
全學期	2B	2C	2B
	顏佳信	葉康霆	李婉瞳
全學期	3A	3A	3A
	張殷朗	張殷朗	張殷朗
全學期	4A	4A	4E
	吳心柔	吳心柔	邱敬衡
全學期	5A	5A	5A
	江南	姚樂恩	江南
全學期	6A	6A	6A
	黃佩欣	黃祉盈	劉厚延

5. 操行獎名單

上學期	2A	2B	2C		
	張馨予	曾逸彤	葉康霆		
上學期	3A	3B	3C	3D	
	梁思言	黎嘉熹	劉浩名	劉芯柔	
上學期	4A	4B	4C	4D	4E
	吳心柔	李子淇	王可人	孫蔓寧	陸凱晴
上學期	5A	5B	5C	5D	
	張雨佳	姚詩琪	冼佩禧	何鑫彤	
上學期	6A	6B	6C	6D	
	吳梓芸	何柏葵	呂佩霖	劉凱琳	

下學期	1A	1B	1C	1D	
	吳若瑄	黃振聰	朱皓宇	陳倩君	
下學期	2A	2B	2C		
	壽康悅	陳駿逸	何永俊		
下學期	3A	3B	3C	3D	
	張殷朗	文晞瞳	施寶瑩	鍾家欣	
下學期	4A	4B	4C	4D	4E
	吳心柔	關智傑	呂汶鍇	李敏熙	邱敬衡
下學期	5A	5B	5C	5D	5E
	黃詩雅	林玉婷	陳錦昱	陸思霖	黃彥祺
下學期	6A	6B	6C	6D	
	吳梓芸	陳心儀	廖蕊熙	庄鈞杰	

(十). 對外比賽成績紀錄(20-21)

類別	參賽名稱	成績	班別	姓名
數學	第七屆全港小學數學挑戰賽決賽	個人賽優異獎	5A	張殷嵐
			5A	何宇凡
			6A	黃靜儀
			6A	楊文偉
		大灣盃(香港賽區) 二等獎	3A	張殷朗
			4C	葉啟源
			5A	方梓恒
			5A	何宇凡
			6A	黃梓鈺
			6A	楊文偉
			6A	黃靜儀
		大灣盃(大灣賽區)二等獎	2C	葉康霆
		大灣盃(香港賽區) 三等獎	2A	林漢婷
			2B	歐曉樂
			2B	李婉瞳
			2C	劉芍彤
			2C	葉康霆
			3A	林灝龍
			3C	柯浚諾
			3C	譚凱晴
			4B	陳彥彤
			4C	張晴玥
			4C	王可人
			4D	仇澤培
			4D	曾斯嫻
			4E	邱敬衡
			4E	朱家揚
			5A	張殷嵐
			5A	張雨佳
			5A	甄向榮
			5B	鍾梓灝
			6A	黃佩欣
		6A	邱啟濤	
		6A	劉俊楠	
6A	吳健恆			
大灣盃(大灣賽區) 三等獎	2B	歐曉樂		
	4C	葉啟源		
	5A	何宇凡		
大灣盃(大灣賽區)優異獎	5B	鍾梓灝		

類別	參賽名稱	成績	班別	姓名
朗誦	2021 第三屆精進盃全港學生才藝大賽	銀獎	4C	陳洛妍
	第 72 屆校際朗誦節	英文朗誦季軍	4D	孫蔓寧
		普通話朗誦亞軍	4A	吳心柔
		普通話朗誦季軍	6A	香浩汎
	第十三屆中國青少年(香港)才藝比賽	普通話詩詞季軍	6A	香浩汎
		普通話詩詞季軍	4A	吳心柔
音樂	第 73 屆香港學校音樂節	分級鋼琴獨奏一級亞軍	2A	魏家曦
資訊	資訊科技挑戰獎勵計劃	金章	6A	陳嘉琪
				陳奕芯
				莊天恩
				范子軒
				黃佩欣
				林蓓詩
				吳健恆
				吳梓芸
				沈美琪
				黃靜儀
			邱啟濤	
			6C	喬子軒
				譚杰聰
			6D	鄧梓俊
王俊賢				
中文	20-21「菁英盃」現場作文決賽	特等獎	5A	黃詩雅
		二等獎	4C	王可人
			5A	李婉瑩
			6A	林蓓詩
				黃佩欣
				陳嘉琪
				黃宇哲
		三等獎	4A	吳心柔
				柏思薺
			4C	陳洛妍
			4D	梁文謙
			4E	何俊熙
				邱敬衡
			5A	姚樂恩
5D	何鑫彤			
6A	馮子航			

類別	參賽名稱	成績	班別	姓名		
中文	20-21「菁英盃」現場作文初賽	二等獎	4A	吳心柔		
			4E	邱敬衡		
			5A	黃詩雅		
			6A	黃宇哲 黃佩欣		
		三等獎	4A	柏思薺		
			4C	王可人 陳洛妍		
			4D	梁文謙		
			4E	何俊熙		
			5A	姚樂恩 李婉瑩		
			5D	何鑫彤		
			6A	林蓓詩 黃祉盈 陳嘉琪 黃靜儀 馮子航		
			中國青少年語言文化學會	一等獎	4A	吳心柔
				二等獎		柏思薺
				二等獎	4C	王可人
	三等獎	陳洛妍				
	三等獎	4E		何俊熙		
	優異	5A		李婉瑩		
	一等獎			黃詩雅		
	一等獎			姚樂恩		
	三等獎	5D		何鑫彤		
	一等獎	6A	黃佩欣			
	一等獎		林蓓詩			
	二等獎		陳嘉琪			
二等獎	黃靜儀					
三等獎	黃宇哲					
三等獎	馮子航					
英文	20-21 TOEFL Junior	Excellence Award	6A	謝俊希		
體育	屈臣氏集團	香港學生運動員獎	6A	沈美琪		
朗誦	2021 香港學界朗誦公開賽	普通話詩詞季軍	6A	香浩汎		
		普通話詩詞季軍	4A	吳心柔		

(十一). 2020-2021 年度財務報告

賬目名稱	期初結餘	本期		期末結餘
	截至 01/09/2020	01/09/2020-31/08/2021		截至 31/08/2021
		Dr (支出)	Cr (收入)	
基線指標-收入	0.00	0.00	1,076,551.59	1,076,551.59
基線指標-學校及班級津貼(全校性開支)	0.00	554,708.18	21,165.09	(533,543.09)
基線指標-各科/組支出	0.00	147,400.02	860.00	(146,540.02)
基線指標-升降機保養津貼	0.00	172,200.00	0.00	(172,200.00)
基線指標-其他	0.00	154,278.50	1,164.00	(153,114.50)
小結		1,028,586.70	1,099,740.68	71,153.98
修訂行政津貼	0.00	1,639,189.33	1,637,328.00	(1,861.33)
資訊科技綜合津貼	0.00	407,691.91	528,140.00	120,448.09
新來港兒童校本支援計劃津貼	0.00	21,600.00	11,685.00	(9,915.00)
學生輔導服務(及額外)津貼	0.00	388,087.00	388,087.00	0.00
學校發展津貼	0.00	511,550.00	796,966.00	285,416.00
成長的天空計劃津貼	0.00	51,448.00	247,562.00	196,114.00
言語治療津貼	0.00	24,281.50	28,196.00	3,914.50
校本管理額外津貼	0.00	18,405.00	50,350.00	31,945.00
冷氣津貼	0.00	309,828.00	453,238.00	143,410.00
小結		3,372,080.74	4,141,552.00	769,471.26
代課教師津貼(DAILY SUPPLY CLAIM)	0.00	142,140.00	142,140.00	0.00
教師特殊教育需要培訓津貼(SEN)	0.00	15,180.00	15,180.00	0.00
整合代課教師津貼(TRG)	297,777.00	413,200.65	165,600.00	50,176.35
整合代課(凍結職位)	488,306.67	1,633,080.00	1,657,980.00	513,206.67
小結	786,083.67	2,203,600.65	1,980,900.00	563,383.02
家庭與學校合作事宜委員會的活動計劃津貼	0.00	45,740.00	45,740.00	0.00
小學學習支援津貼	83,211.33	1,239,190.00	1,330,900.00	174,921.33
TSA 代課津貼	1,884.00	0.00	0.00	1,884.00
校本課後學習及支援計劃現金津貼	114,400.00	0.00	118,400.00	232,800.00
其它經常津貼	(7,006.00)	268,000.00	268,000.00	(7,006.00)
課後學習及支援計劃現金津貼(NCS)	40,760.00	182,387.20	300,000.00	158,372.80
低收入家庭學生午餐津貼	0.00	78,192.00	482,500.00	404,308.00
促進香港與內地姊妹學校交流試辦計劃	137,000.00	239,966.75	156,035.00	53,068.25
發放推動中國歷史及文化的一筆過津貼	69,681.07	65,057.50	0.00	4,623.57
資訊科技人員支援津貼	0.00	319,559.00	319,559.00	0.00
學校社工服務津貼	83,134.17	593,734.00	642,000.00	131,400.17
諮詢服務津貼	0.00	129,315.00	129,315.00	0.00
推廣閱讀津貼	4,179.92	45,262.69	41,609.00	526.23
防疫特別津貼	9,237.87	10,073.00	835.13	0.00
行政主任津貼	37,993.33	501,165.75	534,660.00	71,487.58
LBD GRANT	0.00	547,896.22	547,896.22	0.00
學生活動支援津貼	0.00	98,700.00	98,700.00	0.00
全方位學習津貼	518,642.74	854,422.19	780,425.00	444,645.55
PEEGS	0.00	144.00	149,800.00	149,656.00
一筆過特別支援津貼	100,000.00	99,600.00	0.00	400.00
QEF-我的行動承諾計劃 (2019/0370)	0.00	142,760.00	158,800.00	16,040.00
運算思維教育	0.00	0.00	100,000.00	100,000.00
QEF - STEM (2019/0713)	0.00	0.00	87,558.00	87,558.00
小結	1,193,118.43	5,461,165.30	6,292,732.35	2,024,685.48

政府賬 - 其它津貼	47,013.00	1,462,739.88	1,427,639.88	11,913.00
普通經費賬	(691,828.93)	97,370.60	171,440.68	(617,758.85)

2021 至 2022 年度

關注事項

- (一) 優化教與學，啟發新思維，提升教學效能。
- (二) 推展正向教育，培育及發揮學生正向素質，建立正向校園。